

MANANTOS

La colección de camisetas más grande del mundo

Dan Goldfarb | @millonariocamisetas

VOLUMEN I
1918 - 2018

Goldfarb, Dan

Mantos / Dan Goldfarb. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires :

El Ateneo, 2025.

524 p. ; 22 x 30 cm.

ISBN 978-950-02-1653-1

1. Fútbol. 2. Deportes. 3. Clubes de Fútbol. I. Título.

CDD 796.334

Mantos

© Dan Goldfarb, 2025

Derechos mundiales para todas las lenguas

© Grupo ILHSA S.A. para su sello Editorial El Ateneo, 2025

Patagones 2463 - (C1282ACA) Buenos Aires - Argentina

Tel.: (54 11) 4943 8200

editorial@elateneo.com - www.editorialelateneo.com.ar

Dirección de arte Y diseño: Diego Berlin

Fotografías: Carlos Chattah

1ª edición: agosto de 2025

ISBN: 978-950-02-1653-1

Impreso en Talleres Trama,

Pasaje Garro 3160, CABA,

en agosto de 2025.

Tirada: 2.000 ejemplares

Libro de edición argentina.

Queda hecho el depósito que establece la ley 11.723.

Los consejos dados por el autor en este libro son recomendaciones abiertas y generalizadas. De ningún modo reemplazan o pretenden reemplazar el asesoramiento o consejo profesional especializado y personalizado en la materia. Consulte con su profesional especializado y personalizado antes de poner en práctica cualquier sugerencia y/o consejo que el autor pueda indicar en el presente libro. Grupo Ilhsa S.A., sus socios, empleados y/o directivos no se responsabilizan por los resultados de los consejos, sugerencias o prácticas que puedan ser propuestas por el autor en el presente libro.

El editor se reserva todos los derechos sobre esta obra. En consecuencia, no puede reproducirse total o parcialmente por ningún método de reproducción existente o por existir incluyendo el gráfico, electrónico y/o mecánico (como ser el fotocopiado, el registro electromagnético y/o el almacenamiento de datos, entre otros), sin el expreso consentimiento de su editor, Grupo Ilhsa S.A. (Ley n° 11.723).





Una aclaración antes de comenzar: esta colección puede ser usada como un libro de consulta, pero no se puede garantizar que no haya errores. Obviamente faltan piezas (por ejemplo, no están todos los dorsales de todas las camisetas). También se debe aclarar que, desde el conocimiento de Dan, todas las piezas son originales, pero no todas las camisetas son de jugadores de River.

Referencias: Mientras Viva tu Bandera. Historia oficial de una pasión eterna.

Autor, Miguel Angel Bertolotto, Editorial Atlántida
La Camiseta de River, Javier Maluf. *Editorial Prossa.*

Consultas: Dan Goldfarb
@millonariocamisetas



Agradezco a D's por permitirme llegar a este momento, también, a mi esposa, a mis hijos, a mis padres y hermanos, que no son gente de fútbol, pero siempre me acompañaron y acompañan en esta locura. A Fabián y Becher que, siendo hinchas de otros clubes, me insistieron mucho para que mostrara mi colección al mundo.

Gracias a las familias Malamud y Poczter por todos los favores para que mi colección sea lo que es. A River Plate Filial Miami y a Museo River por tanta pasión. Gracias a Yael Rodríguez, Damián Zufiaurre, Eduardo Simonian, Martín L. Rosendo, Pablo S. Sánchez, Javier Maluf y a todos los coleccionistas que me enseñan cosas de este mundo. Un agradecimiento especial para mi gran amigo en esto, Emiliano "El Ángel" Abreu. Sin él, mi colección hubiese sido imposible.



DIRECCIÓN DE ARTE Y DISEÑO
DIEGO BERLIN

@elprincipe | diegoberlin.com

LA COLECCIÓN EN NÚMEROS

- 443** Camisetas Titulares
- 128** Camisetas Rojas
- 94** Camisetas Tricolor
- 64** Camisetas Negras
- 82** Camisetas Varias
(Alternativas, Prototipos, Filiales, etc.)

TOTAL
811 CAMISETAS

El primer Record Guinness fue otorgado en 2018. En Noviembre del 2020, Dan obtuvo un segundo record con 762 camisetas.





Dan “Chino” Goldfarb

@millonariocamisetas

Nací en 1981 en Buenos Aires, Argentina. Desde chico viví en el barrio de Belgrano. Si bien vengo de una familia cero futbolera, tengo un padrino (el tío Fer) fanático de River. Él me pasó el bichito a mí y complicó un poco la vida de mi viejo, que, con mucho amor, y la sola motivación de pasar tiempo con su hijo, comenzó a llevarme a la cancha. Yo creo que tenía la esperanza de que se me iba a pasar: “Cosas de chicos...”. No fue así.

En el año 2008 emigré a los Estados Unidos. River había sacado una camiseta negra hermosa (página 355). Yo volví de vacaciones a la Argentina en 2010. Quería esa camiseta, pero ya no estaba en los locales. Fue ahí cuando apareció un héroe anónimo. Este tipo, vendedor de un local de Adidas, sin saberlo, fue el que acercó el fósforo a la mecha que explotó en lo que hoy es mi colección de @millonariocamisetas. “Fijate en MercadoLibre, pibe”.

Entré y compré no solo esa hermosa casaca, sino que volví a los Estados Unidos con cinco casacas más que ví *online*. Desde ahí no paré. Hoy (2025) cuento con más de 1100 camisetas de River desde 1918 hasta la actualidad, y con un sinfín de amigos y anécdotas de este mundo de coleccionistas. Agradezco a D's por cada momento vivido junto a mi colección.



PRÓLOGO

Es antiguo el gusto por el coleccionismo. Atesorar, guardar, seleccionar, todo puede tener orígenes diversos y variados sentidos, desde la acumulación de valor y la demostración de poder hasta el mero placer por los objetos, los documentos, los recuerdos lanzados al mar de la historia. ¿Qué nos traen del ayer al presente (y por qué no, al futuro) esos retazos del pasado? Sabemos algo de ello aunque nunca todo, ya que la magia es parte central de esa búsqueda incesante. Y cuando esa búsqueda está atada a la emoción del deporte -con toda su importancia en nuestras sociedades modernas-, al amor por el fútbol y a la pasión por un club, el horizonte parece inabarcable. Y en esa amplitud reside su originalidad y su tensión, a lo que Dan le suma en este libro la cuota inevitable de personalismo que implica ese recorrido pleno de esfuerzo, de casualidades, de aprendizajes y nuevos sentidos.

No hay nada de planificado en la trama, apenas el intento de juntar los trazos de una pasión representados en su manto sagrado, plegarias laicas o plenas de fe pero siempre blancas, rojas, negras y también de otros colores que las circunstancias de la historia impusieron. Dan va tejiendo una búsqueda de viejas telas, días, meses y años, empresas textiles de aquí y allá, momentos de gloria futbolística, que son a la vez parte de la historia del Club Atlético River Plate, del fútbol argentino y de su cultura popular, pero también de la historia personal de Dan y de su propia búsqueda que, como la de todos y todas, es más incierta que clara. Esa incerteza se va cubriendo de retazos, a los que llamamos simplemente camisetas, aunque el término tenga acepciones hermanas o integradas de otras latitudes y otros conceptos que lo acompañan: casacas, remeras, categoría, dorsales, parches, tecnología. El libro da cuenta de la colección personal de Dan pero también de la versatilidad y la amplitud de eso que llamamos nuestra camiseta, tan llena de historia y de microhistorias y de particularidades, y de una emocionalidad difícil de recrear por su potencia, con otro tipo de objetos o documentos de la historia o el presente. Y de eso se trata, quizás y finalmente, este hermoso libro: de conocer el pasado no como algo estático sino como una búsqueda de aquello que opera aun en nuestras vidas y a nuestro alrededor. Qué más podemos pedir que buscar por y para el corazón, rojo como la banda que atraviesa la camiseta que llevamos tatuada en él.

Lic. Rodrigo Daskal
Presidente
Museo River





El Club Atlético River Plate felicita y saluda a

Daniel Goldfarb

por haber alcanzado el Record Guinness al poseer la mayor cantidad de camisetas de un mismo equipo. Su pasión riverplatense lo llevó a ser el Más Grande.

RODOLFO D'ONOFRIO
Presidente
Club Atlético River Plate





Este libro está dedicado a todos los hinchas de River.
En especial, a mi tío, “El famoso tío Fer”, que me hizo
hincha del Más Grande.

DAN (CHINO) GOLDFARB









1918

Gath y Chaves

Categoría: Primera División

Tecnología: Cordón



Esta es la camiseta más vieja de mi colección, como tantas otras, la conseguí en un remate en Estados Unidos. El rematador solo sabía que era una camiseta antigua. Yo pude reconocer que era de “las mías” por la etiqueta de Gath y Chaves. Calladito, entré al remate y lo gané. No hubo muchos postores.



1920

St. Margaret

Categoría: Primera División

Tecnología: Cordón



Mensaje de Texto: “Me enteré de que usted compra cosas de River”. “Así es”. “Tengo una camiseta, pibe. Vivo en España. Pagame lo que quieras. Me importa más que no se pierda porque tengo 91 años y mi esposa tiró la camiseta a la basura. Dice que es ropa vieja y que no tiene valor”. Así llegó esta camiseta con cuello negro. La otra se la compré a un conocido. Medalla conmemorando la inauguración del estadio de la calle Tagle (1923 - 1937)